



## **Mames Babegenush - Biografi**

Det prisvindende ensemble Mames Babegenush udsprang fra det københavnske musikmiljø i starten af 2004, hvor de specialiserede sig i den autentiske jødiske danse musik fra Østeuropa. Gennem årene har bandet udforsket forskellige genrer og frembragt en unik sammensmeltning mellem jødisk danse musik og spirituelle hymner samt genrer som tango, klassisk og østeuropæisk folkemusik. Solidt rodfæstet i klezmer-musikken har Mames Babegenush skabt et særdeles levende og ekspressivt udtryk, mens de hele tiden stræber efter at forny genren.

Sekstetten tryllebandt hurtigt både publikum og kritikere og blev i 2008 udvalgt til "The Carnegie Hall's Young Artist Program" af anerkendte kunstnere såsom David Krakauer, Alicia Svigals, Michael Alpert og Josh Dolgin (SoCalled).

I 2009 udgav de deres første album "Klezmer Killed the Radio Star" der blev nomineret til en Danish World Award.

En af deres karrieres største højdepunkter var da ensemblet deltog i The 2nd International Jewish Music Competition i Amsterdam, oktober 2010. Som det eneste orkester vandt de 3 priser – Juryens Specialpris for kulturel brobygning i musik, Bookerprisen og den største pris af alle Publikumsprisen.

Sideløbende med deres internationale karriere har ensemblet spillet akustiske kirkekoncerter rundt om i landet samt optrådt på over 45 folkeskoler som del af LMS (Levende Musik i Skolen).

Gennem deres karriere har ensemblet optrådt på nogle af de største scener og festivaler verden over, heriblandt: Carnegie Hall (USA), Det Kongelige Teaters Gamle Scene, Radiohusets koncertsal, Ny Carlsberg Glyptoteket, The DROMA Festival '08 (USA), KlezFiesta '09 (Argentina), store VEGA, Roskilde Festivalen, POPKOMM '10 (Tyskland), KlezMore (Østrig), Yiddisch Heritage Festival (Rumænien), Fürth Klezmer Festival (Tyskland).

Deres optrædender har omfattet kunstnere som David Krakauer (USA), Gogol Bordello (USA), SoCalled (Canada), Yuri Yunakov (Bulgarien), Christian Dawid (Tyskland), The William Blakes, Middle East Peace Orchestra, Hess Is More og Kenneth Bager.

### **Udgivelser:**

OY! (EP), 2006

Klezmer Killed the Radio Star, 2009

Mehanata: Home of Gypsy-Jews (Compilation), 2009

My Heart Aches When the Angels Sings, 2011

### **Priser og legater:**

Jacob Gade Legatet, 2009

Knud Højgaards Fonden ,2009

Ernest Goldschmidt's Cultural Achievement Grant, 2009 & 2010

Dansk Musik Forbund (DMF), 2007 & 2009

IJMF – Audience Prize, 2010

IJMF – Booker's Prize, 2010

IJMF – Jury's Special Prize, 2010